



PRESIDIO®

World Arts West Celebra el 45.º Festival Anual de Danza en el Presidio, el 8 de septiembre, de 1 a 4 PM.

El festival ampliado incluye tres fines de semana, con talleres y charlas que iluminan el tema de la danza como activismo

San Francisco, CA (1 de agosto, 2024) – Este año, World Arts West celebra su 45.º festival anual de danza, que lleva su vibrante muestra al Presidio por tercer año consecutivo. El festival incluye diálogos entre artistas y talleres de danza en el [Dance Mission Theater](#) el 25 de agosto y el 1 de septiembre. Culmina con un día de actuaciones gratuitas que se centran en la cultura, la sabiduría y la belleza a través de la danza y la música mundiales en Presidio Tunnel Tops el domingo, 8 de septiembre de 1 a 4 PM.

Trece grupos, principalmente del Área de la Bahía, compartirán su herencia cultural a través de ritmos vibrantes, vestimentas coloridas y música y danzas vibrantes, que van desde lo tradicional hasta lo contemporáneo, desde África, Oriente Medio, el sur de Asia hasta las Américas y más allá. El festival gratuito es una oportunidad para transportarse por todo el mundo, todo en un evento alegre.

El tema del festival de 2024, "La danza como activismo", subraya el poder de la danza cultural para desafiar las normas sociales, preservar el patrimonio e inspirar el cambio social. "La danza siempre ha sido un vehículo para mostrar historias de resistencia y revolución a través del movimiento", dijo la Dra. Anne Huang, directora ejecutiva de World Arts West. "Cada actuación es un modelo codificado para la supervivencia, la resiliencia y la evolución. El 45.º Festival de Danza de World Arts West es un testimonio del poder del cambio social a través de la danza, más persuasivo que los grilletes y las armas, el miedo y la violencia".

World Arts West está ampliando las presentaciones de este año para reflejar los estilos tradicionales y contemporáneos que prevalecen en la comunidad de danza cultural. Los grupos de danza tradicionales, como Fua dia Congo y Parangal, son poseedores de conocimientos ancestrales y tradiciones culturales, y transmiten estas narrativas a una nueva generación. Los grupos contemporáneos como Ensamble Folclórico Colibrí desafían los límites de las normas sociales; en este caso, desafían las percepciones de la identidad gay en la danza folclórica mexicana.

"Hemos tenido el placer de explorar y mejorar la programación multicultural en Presidio Tunnel Tops en asociación con World Arts West, nuestro aliado dedicado desde 2021, incluso antes de que se abriera el sitio", compartió la directora de participación de visitantes de Presidio Trust, Allison Stone. "Nos

sentimos honrados y agradecidos de trabajar con World Arts West y otras organizaciones y líderes comunitarios del Área de la Bahía mientras colaboramos para hacer del Presidio un parque para todos”.

Cartelera de artistas del Festival World Arts West, 8 de septiembre de 2024

- [Chinyakare Ensemble](#) - Chinyakare presenta danza, música y cultura tradicionales de Zimbabwe y el sur de África que tejen historias coloridas que muestran escenas de la vida cotidiana mientras enseñan lecciones de vida importantes, como el establecimiento de metas, la perseverancia y el agradecimiento.
- [Destiny Arts Youth Performance Company](#) - Destiny Arts Youth Performance Company (DAYPC) es un grupo diverso de adolescentes que colabora con artistas profesionales para crear producciones dinámicas y originales que combinan hip hop, danza moderna y aérea, teatro, canciones y rap, contando historias que surgen de sus experiencias vividas y expresan su compromiso de promover la inclusión, la equidad y la justicia.
- [Destiny Muhammad \(arpista\)](#) - Destiny es una artista de grabación e interpretación, líder de banda, compositora y productora. Su género va desde el celta hasta Coltrane y es fresco y ecléctico con un toque de jazz y narración para completar la experiencia sonora.
- [Ensamble Folclórico Colibrí](#) - Bajo la dirección artística de Arturo Magaña, la misión del Ensamble Folclórico Colibrí es promover el orgullo de identificarse como Latinx LGBTQ+ a través del arte de la danza folklórica mexicana.
- [Fua Dia Congo](#) - Fundada en 1977, Fua Dia Congo es una organización de artes culturales sin fines de lucro dedicada a la preservación y promoción de los legados culturales congoleños en todo el mundo.
- [International Performing Arts of America](#) - International Performing Arts of America, un grupo de danza sin fines de lucro con sede en el Área de la Bahía, se apasiona por celebrar la cultura del este de Asia a través del movimiento y la coreografía.
- [Ishami Dance Company](#) - Ishami Dance Company es una compañía de danza contemporánea del sur de Asia cuya misión es explorar, unir y amplificar las diversas voces, historias y relatos de la diáspora del sur de Asia. Desmantelan los constructos sociales y culturales combinando el movimiento, la música y la estética de las formas occidentales como la danza moderna, contemporánea y jazz con formas de danza del sur de Asia como Bharatnatyam, Kathak, Garba y Chhau.
- [Ishita Mili](#) - Ishita Mili es una directora, coreógrafa, educadora e iconoclasta bengalí-estadounidense que fundó la compañía de danza [IMGE](#), un grupo que desentraña raíces culturales para unir historias globales que abarcan imágenes dinámicas, narraciones de mudra y trabajo de pies de percusión para confrontar construcciones sociales y culturales.
- [Kitka](#) - Kitka es un conjunto de artes vocales femeninas estadounidenses inspirado en canciones tradicionales y técnicas vocales de Europa del Este y Eurasia.
- [La Mezcla](#) - La Mezcla es un conjunto rítmico de mujeres de color que explora narrativas históricas y justicia social a través del claqué, el zapateado mexicano y los ritmos afrocaribeños.
- [Noorani Dance Company](#) - Fundada por la artista internacional de Kathak, Farah Yasmeen Shaikh, Noorani Dance ejemplifica la expresión y visión artística única de Farah junto con la influencia y el estilo clásicos e innovadores del gurú de Farah, el ya fallecido Pandit Chitresh Das.

- [Parangal](#) - La misión de Parangal es rendir homenaje a la herencia filipina preservando y promoviendo la vestimenta étnica, la música y la danza a través de investigaciones, talleres y actuaciones.
- [Suhaila Salimpour Dance Collective](#) - Suhaila Salimpour, bailarina del vientre (“belly dancer”) estadounidense de primera generación de Medio Oriente (kurda, siciliana y griega), es conocida no solo por crear el primer programa de certificación en danza del vientre del mundo, sino también por la influencia global de su propio formato en la interpretación y la enseñanza de la danza del vientre.

[Baje imágenes aquí](#)

Calendario Comunitario:

Evento: World Arts West Dance Festival

Date: Domingo, 8 de septiembre

Horario: 1 PM – 4 PM

Ubicación: Presidio Tunnel Tops, East Meadow - 210 Lincoln Blvd, San Francisco, CA 94129

Costo: Gratis

Sitio Web: <https://www.worldartswest.org/>

Descripción: World Arts West celebra su 45.º Festival Anual de Danza, el tercero en el Presidio. El festival de tres fines de semana muestra la cultura, la sabiduría y la belleza a través de la danza y la música mundiales, con el tema de este año "La danza como activismo". El festival incluirá diálogos entre artistas y talleres de danza en Dance Mission el 25 de agosto y el 1 de septiembre, y un día de actuaciones en Presidio Tunnel Tops el domingo, 8 de septiembre. Traiga una manta, un picnic, a su familia y amigos y disfrute de música y danza gratis de todo el mundo con el Puente Golden Gate como telón de fondo.

Link del evento: <https://presidio.gov/explore/events/world-arts-west-dance-festival-2>

Video del festival: <https://www.youtube.com/watch?v=XzeFkcBY0m8>

Acerca de World Arts West:

Fundada en 1978, [World Arts West](#) es una organización líder reconocida a nivel nacional en la defensa de las comunidades de las artes culturales. Al servicio de una de las redes de danza más grandes del mundo en los Estados Unidos, World Arts West es un proveedor integral de servicios para artistas culturales con sede en San Francisco, que actúa como centro de servicios integrales de desarrollo de capacidades para artistas. World Arts West fue pionera en el primer festival de danza multicultural patrocinado por una ciudad en los EE. UU. Ahora, en su 45.º año, World Arts West continúa con este legado de presentar una plataforma vital para que los artistas culturales construyan reconocimiento, visibilidad y solidaridad interseccional.

Acerca del Presidio y el Presidio Trust

El Presidio es uno de los parques nacionales más visitados de Estados Unidos, situado dentro del Área Recreativa Nacional Golden Gate. El Presidio, que abarca 1.500 acres junto al puente Golden Gate de San Francisco, se encuentra entre los parques con mayor diversidad biológica de Estados Unidos. Históricamente hogar de pueblos originarios y puesto militar bajo tres banderas, sus instalaciones se han reinventado como museos, restaurantes, hoteles, viviendas y oficinas. Presidio Trust es la agencia federal que administra El Presidio, en asociación con el Servicio de Parques Nacionales y con el apoyo de

Golden Gate National Parks Conservancy. The Trust sostiene el Presidio alquilando viviendas y lugares de trabajo y ofreciendo servicios a los visitantes. Obtenga más información en presidio.gov.

Contactos Para Prensa:

Marco González, MaGO! PR, marco@magopr.com, 818-653-1357

Lisa Petrie, Presidio Trust, lpetrie@presidiotrust.gov, 415-264-7787

Anne Huang, World Arts West, anne@worldartswest.org